

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Πρόλογος .....	VII
Βιβλιογραφία - Βραχυγραφίες .....	IX
Είσαγωγή .....	1

### ΜΕΡΟΣ Α'

#### Ο ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΧΩΝΙΑΤΗ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ. Βιογραφικά στοιχεία .....	9
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ. Τὸ συγγραφικὸ ἔργο .....	25

### ΜΕΡΟΣ Β'

#### ΤΟ CORPUS ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΧΩΝΙΑΤΗ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ. Χειρόγραφη παράδοση καὶ ἱστορία τοῦ κειμένου τῶν ἐπιστολῶν .....	47
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ. Τὸ περιεχόμενον τῶν ἐπιστολῶν καὶ οἱ ἀποδέκτες	
1. Εἰσαγωγικά .....	73
2. Τὸ περιεχόμενον τῶν ἐπιστολῶν καὶ οἱ ἀποδέκτες .....	78
3. Πίνακες .....	174
4. Προσωπογραφικὰ σχόλια καὶ παρατηρήσεις .....	185
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ. Γλῶσσα καὶ ρητορικὴ στὶς ἐπιστολὰς τοῦ Μιχαὴλ Χωνιάτη	
1. Τὸ σύστημα τῶν λεκτικῶν τρόπων ὡς ἔκφραση τῆς κο- σμοαντίληψης τοῦ ἐπιστολογράφου .....	201
2. Φιλία: Θεωρία καὶ πραγματικότητα .....	237

3. «Μίμησις» καὶ κοσμοθεωρία: Ρητορεία καὶ φιλοσοφικός στοχασμὸς .....	254
4. Ὁ καταληκτικὸς ρυθμὸς τῶν προτάσεων στὶς ἐπιστολὲς τοῦ Μιχαὴλ Χωνιάτη .....	277
5. Πίνακες .....	286
Συμπεράσματα .....	295
Zusammenfassung .....	299
Εὔρετήριο κυρίων ὀνομάτων .....	303