

Αξιότιμε Κύριε Πρόεδρε της Ακαδημίας Αθηνών,  
Κυρίες και Κύριοι Συνάδελφοι,

Ο απολογισμός των Πεπραγμένων της Ακαδημίας Αθηνών για το έτος 2021 περιποιεί στον Γενικό Γραμματέα ιδιαίτερη τιμή για τους εξής λόγους:

Πρώτον, το 2021 σηματοδοτεί την διακοσιοστή επέτειο της Παλιγγενεσίας και οι απανταχού Έλληνες με ιδιαίτερη συγκίνηση θεωρήσαμε μεγάλη τύχη που ζήσαμε αυτή την επέτειο. Δεύτερον, το 2021, όπως θα φανεί στα επόμενα, είναι το έτος που μπορεί να χαρακτηριστεί για τους ιδιαίτερα αυξημένους ρυθμούς εργασίας και τις αναδιατάξεις στη δομή και στη λειτουργία τόσο των Ερευνητικών Κέντρων όσο και των Διοικητικών και άλλων Υπηρεσιών της Ακαδημίας Αθηνών. Μεταξύ των άλλων, είναι και το έτος επανεξέτασης της ορθής λειτουργίας και απόδοσης όλων των κληροδοτημάτων και ακινήτων της Ακαδημίας Αθηνών.

Το πρώτο μέλημα ήταν η προστασία των εργαζομένων και των επισκεπτών στην Ακαδημία από τυχόν επιπτώσεις της πανδημίας, η οποία επετεύχθη με την αυστηρή εφαρμογή των διατάξεων του Εθνικού Οργανισμού Δημόσιας Υγείας, συμπεριλαμβανομένης και της διαδικασίας απολύμανσης των χώρων εργασίας στην Ακαδημία δύο φορές την εβδομάδα. Στο σύνολο των εργαζομένων της Ακαδημίας υπήρξαν ελάχιστα κρούσματα της πανδημίας, τα οποία αντιμετωπίστηκαν με απόλυτη επιτυχία. Από πλευράς λειτουργίας μέσω πανδημίας, με πρωτοβουλία του Προέδρου και του Γενικού Γραμματέα της Ακαδημίας, ψηφίστηκε το άρθρο 52 του ν. 4777/2021, βάσει του οποίου εκδόθηκε υπουργική απόφαση η οποία έδωσε τη δυνατότητα στα μέλη της Ακαδημίας να συμμετέχουν στις συνεδρίες με τηλεδιάσκεψη και να ψηφίζουν εξ αποστάσεως κατά τη διάρκεια της πανδημίας. Η υποδομή και το σύστημα τηλεδιασκέψεων στην Ακαδημία Αθηνών λειτούργησε με απόλυτη επιτυχία, ολόκληρο το 2021.

Το δεύτερο μέλημα της νέας Διοίκησης της Ακαδημίας Αθηνών ήταν η προστασία των εργαζομένων και των μελών της Ακαδημίας με αυξημένη παρακολούθηση με κάμερες και άλλες διατάξεις, με την ανάπτυξη ειδικού συστήματος ηλεκτρονικής προστασίας. Επίσης, κατόπιν συμφωνίας με τον κύριο Αττικάρχη, ο περί το κτήριο του

Μεγάρου της Ακαδημίας Αθηνών χώρος, επιτηρείται καθημερινά και σε 24ωρη βάση, με περιπολίες των εμπλεκόμενων Υπηρεσιών προστασίας ευπαθών στόχων του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη.

Το 2021 η Ακαδημία Αθηνών συνεκλήθη σε δεκαέξι (16) εν Ολομελεία συνεδριάσεις και δεκαεννέα (19) συνεδριάσεις της Συγκλήτου, οι δώδεκα (12) εκ των οποίων δια περιφοράς. Είναι ενδιαφέρον να τονισθεί ότι όλες οι αποφάσεις της Συγκλήτου ελήφθησαν ομόφωνα. Από τις συνεδριάσεις αυτές προέκυψαν σημαντικές αποφάσεις και για την αύξηση των τακτικών Μελών της Ακαδημίας καθώς και νομοθετικές ρυθμίσεις τόσο για την εύρυθμο λειτουργία της Ακαδημίας Αθηνών όσο και για τη διευκόλυνση της επιτελούμενης έρευνας στα εποπτευόμενα Ερευνητικά Κέντρα και Γραφεία.

Στην Ακαδημία Αθηνών το 2021 λειτούργησαν 15 Ερευνητικά Κέντρα, συμπεριλαμβανομένου και του Ιδρύματος Ιατροβιολογικών Ερευνών της Ακαδημίας Αθηνών και 5 Γραφεία Ερευνών στα οποία εργάζονται μεγάλος αριθμός ερευνητών, ειδικών λειτουργικών επιστημόνων, μεταδιδακτορικών, τεχνικών εργαστηρίων, υποψηφίων μεταπτυχιακών επιστημόνων καθώς και σημαντικός αριθμός τελειοφοίτων Πανεπιστημιακών σχολών που εκπονούν διπλωματικές εργασίες. Συνολικά, ο αριθμός των εμπλεκόμενων επιστημόνων όλων αυτών των κατηγοριών υπερβαίνει τους 730. Οι έρευνες που διεξάγονται στην Ακαδημία Αθηνών, καλύπτουν μεγάλο αριθμό των τομέων των θετικών και θεωρητικών Επιστημών καθώς και των Γραμμάτων και των Τεχνών. Η επιτυχία της έρευνας που διεξάγεται στα Ερευνητικά Κέντρα της Ακαδημίας Αθηνών, σύμφωνα με τις διεθνείς ηλεκτρονικές πηγές, είναι εντυπωσιακή. Εντός του 2021 έχουν δημοσιευθεί περίπου 400 δημοσιεύσεις σε έγκριτα επιστημονικά περιοδικά, εκ των οποίων περισσότερα από τα δύο τρίτα έχουν δημοσιευθεί στο Ίδρυμα Ιατροβιολογικών Ερευνών της Ακαδημίας Αθηνών. Μάλιστα, στο 2021 οι εργασίες αυτές απέκτησαν και σημαντικό αριθμό αναφορών.

Η Ακαδημία Αθηνών εκπροσώπησε τη χώρα μας σε αριθμό διεθνών Ιδρυμάτων, όπως στην All European Academies-ALLEA, στο European Academies Science Advisory Council-EASAC, στην Interacademy Partnership-IAP, στην European Alliance of Academies, στην Union Académique Internationale-UAI, στην Science Advise for Policy by European Academies-SAPEA, στην World Academy of Art and Sciences-

WAAS, στην Academia Europaea, στην Federation of European Academies of Medicine-FEAM, στο International Science Council -ISC, στην International Union of Geodesy and Geophysics-IUGG, στο Interacademy Medical Panel (IAMP), στο Groupe interacadémique pour le développement-GID, στη Federation Internationale Des Societes de Philosophie-FISP, στο International Human Rights Network of Academies and Scholarly Societies-IHRN και στην International Mathematical Union-IMU.

Τέλος, το έτος 2021 εργάσθηκαν στην Ακαδημία Αθηνών 65 άτομα ως διοικητικό προσωπικό (μόνιμοι και ΙΔΑΧ) καθώς και αριθμός εξωτερικών συνεργατών. Ήδη, με πρωτοβουλία της Διοίκησης και του Συλλόγου Διοικητικού Προσωπικού της Ακαδημίας Αθηνών, έχει περατωθεί η αναμόρφωση του Οργανογράμματος της Ακαδημίας, η οποία θα τεθεί σύντομα προς έγκριση στη Σύγκλητο.

Το 2021 ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στην πλήρη απογραφή όλων των κληροδοτημάτων της Ακαδημίας Αθηνών σε ειδικό έργο το οποίο βρίσκεται σε εξέλιξη, με τη συνεργασία εξειδικευμένων συνεργατών. Επίσης, έμφαση δόθηκε και στην εξέλιξη της Νομικής Υπηρεσίας με τις διαδικασίες απόκτησης δύο θέσεων ασκουμένων δικηγόρων, οι οποίοι θα επικουρούν το έργο του Νομικού Συμβούλου της Ακαδημίας. Από νομικής πλευράς, έγιναν οι επόμενες εννέα (9) παρεμβάσεις μετά από εισήγηση και προτροπή του Γενικού Γραμματέως και του Προέδρου της Ακαδημίας Αθηνών. Οι δράσεις αυτές έχουν ως εξής:

- 1.** Από τις αρχές του 2021, στη διαχείριση των κληροδοτημάτων εφαρμόζονται οι κανόνες του Δημοσίου Λογιστικού σχετικά με την έγκριση των δαπανών μετά από βεβαίωση της Διεύθυνσης Διαχείρισης Κληροδοτημάτων ότι το ποσό εκάστης δαπάνης βρίσκεται εντός των ορίων των διαθεσίμων του κληροδοτήματος. Οι εγκρίσεις των δαπανών και οι αναθέσεις συμβάσεων αναρτώνται στο διαδίκτυο μέσω του προγράμματος Διαύγεια ευλαβικά. Η διαδικασία αυτή, που έπρεπε να έχει εφαρμοστεί στα κληροδοτήματα εδώ και δέκα (10) χρόνια, από την ισχύ του Ν. 3861/2010, όχι μόνο εξασφαλίζει τη νομιμότητα και τον έλεγχο της διαχείρισης των κληροδοτημάτων αλλά και τη διαφάνεια, αφού ο καθένας μπορεί να αναζητήσει και να ελέγξει τις δαπάνες και τις αναθέσεις στο διαδίκτυο. Η Ακαδημία Αθηνών το 2021 διαχειρίστηκε με επιτυχία γύρω στα 250 Κεφάλαια Αυτοτελούς Διαχείρισης εκπληρώνοντας το σκοπό τους.

2. Με απόφαση της Συγκλήτου, ανατέθηκε στη Νομική Επιτροπή η οποία γνωμοδότησε σχετικά με την τροποποίηση του άρθρου 45 του Οργανισμού της Ακαδημίας, έτσι ώστε να επιλυθεί το ζήτημα της ταύτισης της ιδιότητας του διατάκτη με αυτή του υπολόγου.
3. Με πρωτοβουλία του Γενικού Γραμματέως, οι Διευθύνσεις της Ακαδημίας άρχισαν την καταγραφή και τον έλεγχο των διαδικασιών παραγωγής πράξεων με δημοσιονομικές συνέπειες, με σκοπό τον εντοπισμό των δημοσιονομικών κινδύνων και τη συμμόρφωση με αυτά που προβλέπονται στην υπ' αριθμ. ΦΓ8/55081/4.11.2020 απόφαση της Ολομέλειας του Ελεγκτικού Συνεδρίου και στον Ν. 4795/2021.
4. Με πρωτοβουλία της Ακαδημίας, ψηφίστηκε το άρθρο 201 του ν. 4823/2021 που παρέχει στη Σύγκλητο τη δυνατότητα να κατανέμει και να ανακατανέμει τις θέσεις των ερευνητών ανάλογα με τις εκάστοτε ανάγκες των Ερευνητικών Κέντρων, όπως ισχύει και στις Σχολές και στα Τμήματα των Πανεπιστημίων. Η έμφαση δόθηκε στα ερευνητικά κέντρα για την αύξηση της παραγωγικότητας σε έρευνα και σε υπηρεσίες κοινωνικής ευθύνης των κέντρων.
5. Καταρτίστηκαν πρότυπα διαδικασιών και συμβάσεων, τα οποία χρησιμοποιούν τα Τμήματα Προμηθειών και Διαχείρισης Κληροδοτημάτων, τα οποία αυξάνουν τη διαφάνεια στη διαχείριση αυτών.
6. Με πρωτοβουλία του κ. Προέδρου, καταρτίστηκαν και υπογράφηκαν από τους συμμετέχοντες σε ομιλίες και διάφορες εκδηλώσεις, έντυπα παραχώρησης της άδειας δημοσίευσης και εκμετάλλευσης των ομιλιών, τα οποία εξασφαλίζουν τα δικαιώματα της Ακαδημίας και τη νομιμότητα της μετάδοσης και αναπαραγωγής.
7. Με πρωτοβουλία του Γενικού Γραμματέως, καταρτίστηκαν και πρώτη φορά υπογράφηκαν συμβάσεις φωτογράφισης ή και βιντεοσκόπησης του Μεγάρου και του περιβάλλοντος χώρου, που εξασφαλίζουν τα σχετικά δικαιώματα της Ακαδημίας, και έγινε αποδεκτό από τις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού ότι τα δικαιώματα εκμετάλλευσης της εικόνας του μνημείου και του περιβάλλοντος χώρου ανήκουν στην Ακαδημία και όχι στο Δημόσιο.

8. Με απόφαση της Συγκλήτου και με πρωτοβουλία του Γενικού Γραμματέως, πρώτη φορά μετά από τουλάχιστον τριάντα (30) χρόνια, προβλήθηκαν τα δικαιώματα της Ακαδημίας επί της εκτάσεως της Ακαδημίας Πλάτωνος, καταγράφηκε το αρχείο του αείμνηστου Παναγιώτη Αριστόφρονος και βρέθηκαν κρίσιμα έγγραφα στο αρχείο αυτό, στο Υπουργείο Οικονομικών και στο Πατριαρχείο Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής. Ήδη, σε συνεργασία με τη Γεωγραφική Υπηρεσία Στρατού, πρόκειται να συνταχθεί διάγραμμα που θα αποτυπώνει τα ακίνητα που είχε αγοράσει ο Παναγιώτης Αριστόφρων, έτσι ώστε η Ακαδημία να κατοχυρώσει τα αδιαμφισβήτητα δικαιώματά της και να αποτρέψει όσους θέλουν να εκμεταλλευθούν την περιοχή ερήμην της.

9. Γίνεται πλήρης διαχειριστικός έλεγχος ανά κληροδότημα και στο προσεχές έτος ορκωτοί λογιστές θα προβούν σε προτάσεις για την εύρυθμη λειτουργία και βέλτιστη αξιοποίηση των κληροδοτημάτων, έτσι ώστε να μπορεί να εκπληρώνει η Ακαδημία Αθηνών τη βούληση των δωροθετών σε βάθος χρόνου.

Το 2021 αποτελεί για την Ακαδημία Αθηνών το έτος εξωστρέφειας και εισόδου στην ψηφιακή εποχή. Πράγματι, η Ακαδημία έλαβε πρωτοβουλίες για να παρακολουθήσει την εξέλιξη μέσω της πλήρους ψηφιοποίησης των αρχείων της, της εύκολης πρόσβασης των εκδόσεών της και κυρίως στην εξωστρέφεια προς την κοινωνία, ξεκινώντας από τα ίδια τα Μέλη της Ακαδημίας Αθηνών. Ως προς την ψηφιοποίηση, ήδη βρίσκεται προς κρίση από το Υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων, συνολική πρόταση για την ψηφιοποίηση αρχειακών εκδόσεων και άλλων αρχείων της Ακαδημίας Αθηνών.

Επίσης, η Ακαδημία Αθηνών υπήρξε πρωτοπόρος στη σύνδεσή της με θέματα που αφορούν στη Φύση και τις επιπτώσεις των μεταβολών της στην κοινωνία, στο Περιβάλλον και στην Οικονομία, όπως αναφέρονται στον Ιδρυτικό της Νόμο. Στα πλαίσια αυτά η Ακαδημία Αθηνών:

1. Υπέγραψε Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ του Κέντρου Ερεύνης Φυσικής της Ατμοσφαιρας και Κλιματολογίας της Ακαδημίας Αθηνών και του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου, με σκοπό την έναρξη νέου μεταπτυχιακού προγράμματος Σπουδών διετούς διάρκειας, με τίτλο «Προστασία μνημείων πολιτιστικής και φυσικής

κληρονομιάς από τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής», για την περίοδο 2021-2027.

2. Η Ακαδημία Αθηνών έχει αναλάβει την επιστημονική υποστήριξη της Συντονιστικής Ομάδας Εργασίας της διεθνούς πρωτοβουλίας της Ελλάδας για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς και των μνημείων της φύσης από τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής. Στην πρωτοβουλία συμμετέχουν η UNESCO και ο Παγκόσμιος Μετεωρολογικός Οργανισμός. Βασικοί πυλώνες της πρωτοβουλίας είναι η Ακαδημία Αθηνών, οι μη κυβερνητικές οργανώσεις ICOMOS και Europa Nostra καθώς και το Ελληνικό Γραφείο Γεωπαρατήρησης.

3. Στο ίδιο πλαίσιο, η Ακαδημία Αθηνών, λαμβάνοντας υπόψη την τρωτότητα των δασικών οικοσυστημάτων της χώρας με τις σοβαρότατες δασικές πυρκαγιές που αντιμετωπίζουμε, έχει συστήσει, κατά τα πρότυπα της Επιτροπής Μελέτης Επιπτώσεων της Κλιματικής Αλλαγής της Τραπέζης της Ελλάδος, την ειδική Επιτροπή Εμπειρογνομήμων για την Έρευνα της Ανθεκτικότητας των Ελληνικών Δασικών Οικοσυστημάτων (Ε.Α.Δ.Ο.). Η Επιτροπή έχει ως αντικείμενο τη διερεύνηση της ανθεκτικότητας των δασικών οικοσυστημάτων της χώρας σε συγκεκριμένες μετεωρολογικές-κλιματικές συνθήκες, οι οποίες τα απειλούν και ασχολείται τόσο με το παρελθόν όσο και με το παρόν και το μέλλον των κλιματικών αλλαγών και των επιπτώσεών τους στα δασικά οικοσυστήματα της χώρας.

4. Το Ίδρυμα Ιατροβιολογικών Ερευνών, σε συνεργασία με το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο ίδρυσαν ξενόγλωσσο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών με τίτλο “Precision Medicine and Novel Therapies”, το οποίο θα ξεκινήσει να δέχεται φοιτητές το 2022. Ήδη στο ΙΙΒΕΑΑ εκπαιδεύονται 79 μεταδιδακτορικοί ερευνητές, 107 υποψήφιοι για την απόκτηση διδακτορικού τίτλου σπουδών και 74 υποψήφιοι φοιτητές υποψήφιοι για master.

5. Μεταξύ των πολλών άλλων δραστηριοτήτων του, στο πλαίσιο της εθνικής δράσης για την καταπολέμηση της νόσου COVID-19, το Ίδρυμα Ιατροβιολογικών Ερευνών έχει ήδη πραγματοποιήσει περισσότερες από 300.000 μοριακές εξετάσεις PCR για την ανίχνευση του κορωνοϊού σε δείγματα που αποστέλλονται από την 1η Υγειονομική Περιφέρεια, τον ΕΟΔΥ και την Πολιτική Προστασία. Το ΙΙΒΕΑΑ είναι ο πυλώνας της εθνικής εμβληματικής δράσης για τη μελέτη του γονιδιώματος του κορωνοϊού και

ασθενών με COVID-19 στην Ελλάδα. Στο Κέντρο Γονιδιωματικής του Ιδρύματος έχει πραγματοποιηθεί ο προσδιορισμός της πλήρους αλληλουχίας του γονιδιώματος 40.000 στελεχών κορωνοϊού σε ασθενείς με COVID-19 από όλη την επικράτεια κατά την διάρκεια του 1ου, 2ου, 3ου και 4ου κύματος της πανδημίας. Στο ΙΙΒΕΑΑ ταυτοποιήθηκαν για πρώτη φορά οι μεταλλάξεις του ιού που επικράτησαν σε συγκεκριμένες χρονικές περιόδους όπως τα στελέχη α, β, γ, δ, «το αθηναϊκό» και το «όμικρον». Επίσης το ΙΙΒΕΑΑ πρωτοστατεί στην ανάλυση της αποτελεσματικότητας των εμβολίων και στην ανάπτυξη του τείχους ανοσίας στη χώρα. Τα δεδομένα που συλλέγονται συμβάλλουν στην εκτίμηση του κινδύνου από υφιστάμενα και νέα στελέχη του ιού, για την έγκαιρη και στοχευμένη προστασία του πληθυσμού, παρέχοντας τον αξιόπιστο δείκτη για την ιστορική και γεωγραφική χαρτογράφηση και ιχνηλάτηση του ιού κατά την εξέλιξη της πανδημίας.

6. Τέλος, υπεγράφη Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ του Κέντρου Ερεύνης του Μεσαιωνικού και Νέου Ελληνισμού και του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου για τη διενέργεια προγράμματος σεμιναριακών διαλέξεων με τίτλο «Ιστορώντας τον μεσαιωνικό και νέο Ελληνισμό (1204-1821)».

Στο πλαίσιο της εξωστρέφειας στις Ακαδημίας Αθηνών, τακτικά Μέλη της Ακαδημίας συμμετείχαν σε εννέα (9) εκπομπές, τηλεοπτικής διάρκειας μεγαλύτερης των επτά (7) ωρών. Συγκεκριμένα:

- «Στα Άκρα» με τη Βίκυ Φλέσσα – «Η Ακαδημία Αθηνών – Η κλιματική αλλαγή» με τους ακαδημαϊκούς Χρήστο Ζερεφό και Κώστα Συνολάκη, προβλήθηκε στις 17 & 24.02.2021.
- Στα άδυτα της Βιβλιοθήκης της Ακαδημίας Αθηνών- μεταξύ άλλων- ένα από τα ελάχιστα αυθεντικά αντίγραφα της Χάρτας του Ρήγα. Προβλήθηκε στις 21/4/2021 στην ΕΡΤ 2 .
- Ο Πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών για το έτος 2021 Λουκάς Χριστοφόρου «ΣΤΑ ΑΚΡΑ» με τη Βίκυ Φλέσσα | Προβλήθηκε στις 21.04.2021.
- Νέα σειρά ντοκιμαντέρ «ΔΙΑΣΠΟΡΑ-ΠΑΡΟΙΚΙΕΣ-ΕΥΕΡΓΕΣΙΑ. ΑΠΟ ΤΟ ΕΓΩ ΣΤΟ ΕΜΕΙΣ» για την ΕΡΤ και την ERTFLIX. Οι Εθνικοί Ευεργέτες, οι μεγάλοι Ευεργέτες,

αποτελούν ένα πολύ σημαντικό και συγκριτικά όχι και τόσο γνωστό, κεφάλαιο της νεότερης ιστορίας μας. Στο 5<sup>ο</sup> επεισόδιο της σειράς, αφιερωμένο στην «Οικογένεια Σίνα» ο δημοσιογράφος και σκηνοθέτης Νίκος Μεγγρέλης και η δημοσιογράφος και σεναριογράφος της σειράς Εριφύλη Μαρωνίτη περπατάνε στην οδό Σίνα, φτάνουν στο πιο όμορφο νεοκλασικό κτήριο του κόσμου, την Ακαδημία Αθηνών ή Σιναία Ακαδημία αλλά και στο Αστεροσκοπείο Αθηνών και φανερώνουν τα σπουδαία αυτά ευεργετήματα του Σίμωνα Σίνα. Το αποτύπωμα της λαμπρής ζωής της οικογένειας Σίνα, στις ελληνικές αλλά και διεθνείς του διαστάσεις, σκιαγραφούν, αναλύουν και ερμηνεύουν με συνεντεύξεις τους, σημαντικοί ερευνητές, ακαδημαϊκοί, πανεπιστημιακοί καθηγητές και επιστήμονες, ανάμεσά τους ο Πρόεδρος της Ακαδημίας Αθηνών Λουκάς Χριστοφόρου και ο Γενικός Γραμματέας Χρήστος Ζερεφός.

- Συνέντευξη εφ' όλης της ύλης του Προέδρου της Ακαδημίας Αθηνών Λουκά Χριστοφόρου στην εκπομπή "Συνάντηση" με τη δημοσιογράφο κ. Άντζελα Τσιφτσή στο Κανάλι της Βουλής (27-11-2021).

#### **Πανηγυρικές Συνεδρίες και άλλες εκδηλώσεις που έλαβαν χώρα στο Μέγαρο της Ακαδημίας Αθηνών:**

- Τον πανηγυρικό λόγο της 200<sup>ης</sup> επετείου της 25<sup>ης</sup> Μαρτίου 2021 εκφώνησε ο ακαδημαϊκός κ. Εμμανουήλ Ρούκουνας σε Διαδικτυακή Πανηγυρική Συνεδρία της Ακαδημίας, με τίτλο: «*Η Διπλωματία στην Υπηρεσία της Πατρίδος*».
- Επίσης, τον πανηγυρικό λόγο της 28<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 2021 εκφώνησε ο ακαδημαϊκός κ. Πασχάλης Κιτρομηλίδης σε Διαδικτυακή Πανηγυρική Συνεδρία της Ακαδημίας, με τίτλο «*Η ιδέα της αντίστασης στον ευρωπαϊκό πολιτικό στοχασμό*». Στο πέρας της τελετής επιδόθηκαν οι τιμητικές διακρίσεις στους βραβευθέντες από την Ακαδημία κατά την περίοδο Δεκεμβρίου 2020 έως Μαρτίου 2021, οι οποίες δεν είχαν επιδοθεί λόγω της πανδημίας.
- Πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά η επίσημη υποδοχή του αντεπιστέλλοντος μέλους κ. Γεωργίου Μιχαλόπουλου, καθηγητή και Διευθυντή στον Τομέα Παθολογικής Ανατομίας και Εργαστηριακής Ιατρικής στο Πανεπιστήμιο του



Πίτσμπουργκ των Η.Π.Α, ο οποίος εκφώνησε λόγο με τίτλο: “Αναγέννηση του Ήπατος και «Κυβερνητική» του Γενετικού Κώδικα”.

Το 2021 επανήλθε η καθιερωμένη προ δεκαετιών σειρά των Διαλέξεων της Τρίτης της Ακαδημίας Αθηνών. Πραγματοποιήθηκαν διαδικτυακά ποικίλες ομιλίες, παρουσιάσεις βιβλίων, ημερίδες και άλλες εκδηλώσεις, οι οποίες προβλήθηκαν στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης της Ακαδημίας Αθηνών (YouTube, Facebook, twitter, LinkedIn) και οι οποίες έτυχαν μεγάλης ακροαματικότητας πολλών χιλιάδων επισκεπτών στο διαδίκτυο. Οι ομιλίες έγιναν από τους:

- ακαδημαϊκό κ. Σταμάτη Κριμιζή, με θέμα «Μια Σύγχρονη Οδύσσεια: Το ταξίδι των Voyagers από τη Γη στο Γαλαξία, 1977-2021».
- ακαδημαϊκό κ. Κωνσταντίνο Βαγενά, με θέμα «Από τα Άτομα του Δημόκριτου στα Τρίγωνα του Πλάτωνα: Η δομή της Ύλης υπό το φως της σύγχρονης επιστήμης».
- κ. Σωτηρίο Τσιόδρα, καθηγητή Παθολογίας-Λοιμώξεων του ΕΚΠΑ, με θέμα «Πανδημία SARS-CoV-2: Η επιστήμη συνοδοιπόρος με την αβεβαιότητα στην αναζήτηση της αλήθειας».
- κ. Γεώργιο Γιαννόπουλο, Ομότιμο Καθηγητή Συγκοινωνιακής Τεχνικής ΑΠΘ και αντεπιστέλλον μέλος της Ακαδημίας Αθηνών, με θέμα «Ηλεκτρικές και Αυτόνομες Μεταφορές στην Ελλάδα».
- ακαδημαϊκό κ. Νικόλαο Κονομή, με θέμα «Η διαχρονική σπουδή των Ομηρικών Επών».
- ακαδημαϊκό κ. Πασχάλη Μ. Κιτρομηλίδη, με θέμα «Το Κριτικό Λεξικό της Ελληνικής Επαναστάσεως».
- ακαδημαϊκό κ. Μανόλη Κορρέ, με θέμα «Η ανάπτυξη της τηλεγραφίας και ο σηματοτηλεγράφος των Κυθήρων».

Την Μεγάλη Τετάρτη 28.4.2021 πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο της Ακαδημίας Αθηνών Έκτακτη Πανηγυρική Συνεδρία για την απονομή του Διεθνούς Βραβείου Lord Byron, έτους 2021, παρουσία της Προέδρου της Δημοκρατίας κυρίας Κατερίνας Σακελλαροπούλου, του κυρίου Πρωθυπουργού, Πρέσβειων και άλλων επισκεπτών. Το Βραβείο από το 2021 θα απονέμεται ετησίως σε τρεις (3) προσωπικότητες από τον χώρο της πολιτικής, του πνεύματος και των επιχειρήσεων, με σκοπό να προβάλλει

διεθνώς τις αξίες του Ελληνικού πολιτισμού και τον διαρκή φιλελληνισμό. Για το έτος 2021 τιμήθηκαν οι εξής τρεις προσωπικότητες: Α) ο πρώην Γερουσιαστής και Υπουργός Εξωτερικών των ΗΠΑ John Kerry, Β) ο Γάλλος πρώην Υπουργός Jack Lang, Γ) ο Ελβετός τραπεζίτης Charles Pictet. Τα Βραβεία απένειμε η Πρόεδρος της Δημοκρατίας. Ο Πρόεδρος της Εταιρείας για τον Ελληνισμό και τον Φιλελληνισμό (ΕΕΦ), κ. Κωνσταντίνος Βελέντζας, παρουσίασε το έργο της Εταιρείας και ανακοίνωσε τα προσεχή βραβεία.

Η Ακαδημία Αθηνών φιλοξένησε την Τετάρτη 12.5.2021 το πάνελ "Climate Change and Natural Disasters. Transformation policies for a sustainable future", στο πλαίσιο του 6ου Οικονομικού Φόρουμ Δελφών (Delphi Economic Forum VI). Στην συζήτηση συμμετείχαν οι κ.κ. Παναγιώτης Πικραμμένος, Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Κυβέρνησης, Γιάννης Στουρνάρας, Διοικητής της Τραπέζης της Ελλάδος, Χρήστος Ζερεφός, Γενικός Γραμματέας της Ακαδημίας Αθηνών, Κώστας Συνολάκης, Ακαδημαϊκός, Πρόεδρος του Κολλεγίου Αθηνών, Συντονιστής: Αθανάσιος Έλλης, Διευθυντής Σύνταξης της Αγγλικής εκδόσεως της εφημερίδας Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Την Τετάρτη 12.5.2021 πραγματοποιήθηκε Διαδικτυακή ομιλία του Υπουργού Εξωτερικών της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκου Χριστοδουλίδη, με θέμα: «Τα χρόνια του Κυπριακού: Οι ιστορικοί σταθμοί και οι σύγχρονες προκλήσεις της εξωτερικής πολιτικής».

Την Παρασκευή 1.10. 2021 πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο της Ακαδημίας Αθηνών, Ημερίδα με θέμα: «Ενεργειακή Αυτοδυναμία της Ελλάδος στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής Πολιτικής για την Ενέργεια». Κατά τη διάρκεια της Ημερίδας εξετάστηκαν τα γενικότερα θέματα διαθεσιμότητας, βιωσιμότητας και αυτοδυναμίας των ενεργειακών πηγών της χώρας στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής πολιτικής για την ενέργεια και την κλιματική αλλαγή, αλλά και της εθνικής πολιτικής για την ενέργεια και το κλίμα. Τα θέματα της Ημερίδας προσέγγισαν εκπρόσωποι από τον ακαδημαϊκό χώρο, την Πολιτεία, καθώς και τον τομέα της Ενέργειας. Η Ημερίδα διεξήχθη υβριδικά με φυσική παρουσία περιορισμένου σε αριθμό κοινού (τηρουμένων των

υγειονομικών πρωτοκόλλων) και με ταυτόχρονη μετάδοση μέσω διαδικτυακού συνδέσμου.

Τέλος, τη Δευτέρα 15.11.201 πραγματοποιήθηκε Ημερίδα αφιερωμένη στην Ελληνική Διασπορά με θέμα: «*Απόδημος Ελληνισμός-Η Ιστορία, το Έργο και η Προσφορά του στην Ελλάδα*», την οποία συνδιοργάνωσαν η Ακαδημία Αθηνών και η Γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας του Υπουργείου Εξωτερικών. Η Ημερίδα πραγματοποιήθηκε στους χώρους του Μεγάρου της Ακαδημίας Αθηνών και είχε υβριδικό χαρακτήρα, με φυσική παρουσία ομιλητών και συγκεκριμένου αριθμού συμμετεχόντων (με τήρηση όλων των υγειονομικών πρωτοκόλλων), ενώ υπήρξε ταυτόχρονη διαδικτυακή μετάδοση. Στο πλαίσιο της Ημερίδας και με τη συνδρομή έγκριτων ακαδημαϊκών και επιστημόνων εγνωσμένου κύρους, επιχειρήθηκε μία ολοκληρωμένη προσέγγιση του σύνθετου αυτού κεφαλαίου της εθνικής μας ιστορίας, με ιδιαίτερη έμφαση στη σύγχρονη Διασπορά. Μέσω των ομιλιών τους φωτίστηκε η πολύπλευρη και, συχνά άγνωστη, συνεισφορά πληθώρας ομογενών στους τομείς των Επιστημών και των Τεχνών. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον είχαν οι εισηγήσεις που έθεσαν την ανάγκη για θεσμικές αλλαγές με σκοπό την καλύτερη επικοινωνία και τον επαναπατρισμό Ελλήνων μεταναστών, ιδιαίτερα αυτών που ανήκουν στο τελευταίο κύμα μετανάστευσης. Στο τέλος του προγράμματος, ο Γενικός Γραμματέας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας, κ. Ιωάννης Χρυσουλάκης, αφού συνόψισε σε ομιλία του τα συμπεράσματα της εκδήλωσης, προλόγισε την πρώτη παγκόσμια παρουσίαση, σε οπτικοποιημένη μορφή και χρωδιακή απόδοση, του τραγουδιού "*Ελληνισμός*", ως μια ελάχιστη προσφορά προς τους Έλληνες απόδημους, σε μουσική της συνθέτριας, κυρίας Ευανθίας Ρεμπούτσικα και στίχους της στιχουργού, κυρίας Λίνας Νικολακοπούλου.

Το 2021 η Επιτροπή Ερευνών της Ακαδημίας Αθηνών διαχειρίστηκε 46 ερευνητικά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από ευρωπαϊκές πηγές χρηματοδότησης, το ΕΣΠΑ, τη ΔΕΗ, την Τράπεζα της Ελλάδας αλλά και το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων του Υπουργείου Παιδείας. Επίσης, προχώρησε στη σύναψη 50 περίπου συμβάσεων συνεργασίας με εξωτερικούς συνεργάτες-ερευνητές.

Με τον εκσυγχρονισμό της Διεύθυνσης των Οικονομικών Υπηρεσιών αυξήθηκε η αποτελεσματικότητα της Υπηρεσίας. Ως εκ τούτου, αντί των 30 περίπου διαγωνισμών κατ' έτος, εντός του 2021 διενεργήθηκαν και ολοκληρώθηκαν 60 διαγωνιστικές διαδικασίες.

Η Βιβλιοθήκη της Ακαδημίας Αθηνών λειτουργεί αδιάλειπτα από την ίδρυσή της το 1926. Η συλλογή της αποτελείται από χειρόγραφα, αρχειακό υλικό, έργα τέχνης, επιστημονικά περιοδικά καθώς και πάνω από 300.000 βιβλία, που εκδόθηκαν από το 1494 έως και το 2021 και συνεχώς εμπλουτίζεται. Είναι μέλος του Συνδέσμου Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών και συμμετέχει στον Συλλογικό Κατάλογο Περιοδικών του Εθνικού Δικτύου Επιστημονικών και Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών. Ιδιαίτερα χρήσιμη στην περίοδο της πανδημίας είναι και η παροχή της εξ αποστάσεως πρόσβασης σε on-line περιοδικά και βάσεις δεδομένων μέσω του δικτύου VPN (Virtual Private Network) της Ακαδημίας Αθηνών. Το προσωπικό της είναι εξειδικευμένο, επιμορφώνεται διαρκώς και οι υπηρεσίες που παρέχει, βασίζονται στα διεθνή βιβλιοθηκονομικά πρότυπα.

Κατά το έτος 2021 στην Κεντρική Βιβλιοθήκη:

- Ολοκληρώθηκε η ενοποίηση των τριών αποθετηρίων που περιείχαν ψηφιοποιημένο υλικό της Βιβλιοθήκης. Στο ψηφιοποιημένο υλικό, περιέχονται τα Πρακτικά και οι Πραγματείες της Ακαδημίας Αθηνών, η συλλογή των Καραμανλίδικων βιβλίων καθώς και σπάνιες εκδόσεις που είναι στην κατοχή της Βιβλιοθήκης και δεν υπάρχουν σε ψηφιακή μορφή στον παγκόσμιο ιστό. Η μετάπτωση του υλικού, ήταν χρονοβόρα και απαιτητική διαδικασία για τους βιβλιοθηκονόμους, προκειμένου να επιτευχθεί ένα άρτιο αποτέλεσμα.

- Έγινε εκτεταμένη προσθήκη στο αποθετήριο, με τα βιογραφικά των ακαδημαϊκών, πληροφορία που είναι πλέον διαθέσιμη στο κοινό μέσα από τη βάση και συνδεδεμένη με τα ψηφιακά τεκμήρια.
- Έγινε μετάπτωση του ηλεκτρονικού καταλόγου, από το πρόγραμμα Advance στο KOHA. Η μετάπτωση αφορά σε 270.000 τίτλους βιβλίων και 3.500 τόμους περιοδικών εκδόσεων.
- Δαπανήθηκαν 15.000,00 ευρώ για συνδρομές σε ηλεκτρονικά περιοδικά και βάσεις δεδομένων, π.χ JSTOR, TLG, με βάση τις ανάγκες των ερευνητών της Ακαδημίας.
- Πραγματοποιήθηκε η παραγγελία 650 μονογραφιών για τις ανάγκες των Κέντρων Ερεύνης, σύμφωνα πάντα με τις λίστες που συντάσσουν τα Ερευνητικά Κέντρα.
- Παρελήφθησαν εκατοντάδες νέοι τίτλοι βιβλίων.
- Διενεργήθηκε συστηματικός έλεγχος, εκτεταμένες διορθώσεις και συμπληρώσεις σε πάνω από 4.000 εγγραφές, στον ηλεκτρονικό κατάλογο.
- Ταξιθετήθηκαν οι συλλογές Μαυροκορδάτου και Βλαχογιάννη ενώ είναι έτοιμη για ταξίθεση η συλλογή Σαχίνη. Τέλος, προστέθηκαν περισσότεροι από 7.000 ταξιθετικοί αριθμοί στον ηλεκτρονικό κατάλογο, γεγονός που διευκολύνει την εξυπηρέτηση του κοινού.

Στα πλαίσια του εορτασμού της επετείου της Παλιγγενεσίας, έχει σχεδόν περατωθεί η προετοιμασία για τα εγκαίνια της Έκθεσης που θα πραγματοποιηθεί στην Ανατολική Αίθουσα. Στην Έκθεση εκτίθενται σπάνια χειρόγραφα και κειμήλια που ανήκουν στην Ακαδημία Αθηνών και σε ιδιωτικές συλλογές. Ταυτόχρονα, προετοιμάζεται, σε συνεργασία του Γενικού Γραμματέα με το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας και την εταιρεία Μάτσας, σειρά δισκογραφικών εκδόσεων από έργα που έχουν εκτελεσθεί είτε στην Ακαδημία Αθηνών ή από μεγάλες Συμφωνικές Ορχήστρες και έχουν ως μουσικό αντικείμενο τον αγώνα υπέρ της Ελευθερίας των Ελλήνων, έργα παραδοσιακά μεγάλων συνθετών. Η Έκθεση προβλέπεται να ανοίξει εντός του Ιανουαρίου 2022.

Προτού κλείσω στην εισαγωγική παρουσίαση των δράσεων της νέας Διοίκησης της Ακαδημίας Αθηνών κατά το επετειακό 2021, θα ήθελα να τονίσω τις εξής σημαντικές δράσεις, οι οποίες βρίσκονται σε εξέλιξη στην Ακαδημία Αθηνών:

- Εκπονήθηκε πλήρης μελέτη πυροπροστασίας του Μεγάρου της Ακαδημίας Αθηνών για την απόκτηση πιστοποιητικού πυροπροστασίας από την Πολιτεία και ειδικής μελέτης εφαρμογής για την προστασία αυτού του μοναδικού αρχιτεκτονικού κοσμήματος και μνημείου πολιτιστικής κληρονομιάς που έχει η χώρα μας. Θα ακολουθήσουν μελέτες πυροπροστασίας και για τα άλλα κτήρια που στεγάζουν Υπηρεσίες ή Ερευνητικά Κέντρα της Ακαδημίας Αθηνών. Είναι απίστευτο αλλά δυστυχώς το Μέγαρο της Ακαδημίας Αθηνών δεν διέθετε πιστοποιητικό πυροπροστασίας.
- Με απόφαση του Γενικού Γραμματέα πραγματοποιήθηκαν δοκιμαστικές γεωτρήσεις στο οικόπεδο επί των οδών Βησσαρίωνος και Σίνα για την εκτίμηση του γεωθερμικού πεδίου που είναι διαθέσιμο για τη θέρμανση και ψύξη του νέου υπό ανέγερση κτηρίου της Ακαδημίας Αθηνών αλλά και για την αντίστοιχη θέρμανση και ψύξη του ιδίου του Μεγάρου της Ακαδημίας. Τα αποτελέσματα της μελέτης έδειξαν ότι υπάρχει η δυνατότητα μηδενικού ανθρακικού αποτυπώματος για το νέο κτήριο και σχεδόν μηδενικού ανθρακικού αποτυπώματος για το Μέγαρο της Ακαδημίας Αθηνών. Οι διαδικασίες βρίσκονται σε εξέλιξη.
- Τέλος, ξεκινούν οι απαραίτητες διεργασίες για την επιτακτική συντήρηση των διακοσμητικών προσόψεων και εσωτερικών της Ακαδημίας καθώς και για τη στεγάνωση του υπογείου του Μεγάρου.

Κατά το 2021 εξελέγησαν νέα μέλη:

#### **ΤΑΚΤΙΚΑ:**

Στην Τάξη των Θετικών Επιστημών, εξελέγησαν

- ο καθηγητής Χειρουργικής Δρ. **Ανδρέας Τζάκης** στην προκηρυχθείσα έδρα με τίτλο «*Ιατρικές Επιστήμες “Χειρουργική-Μεταμοσχεύσεις”*»

- η κυρία **Αντωνία Τριχοπούλου**, ομότιμη καθηγήτρια Ιατρικής Σχολής ΕΚΠΑ και Πρόεδρος Ελληνικού Ιδρύματος Υγείας, στην προκηρυχθείσα έδρα με τίτλο «*Ιατρικές Επιστήμες: Επιδημιολογία - Δημόσια Υγεία*»,

Στην Τάξη των Γραμμάτων και των Καλών, εξελέγη ο ζωγράφος κ. **Αλέκος Βλ. Λεβίδης**, στην προκηρυχθείσα έδρα της «*Ζωγραφικής*».

#### **ΕΠΙΤΙΜΑ ΜΕΛΗ**

Κατά το 2021 η Ακαδημία Αθηνών εξέλεξε ως Επίτιμο μέλος της τον εξέχοντα Ευρωπαϊό πολιτικό κ. **Jean-Claude Juncker**, πρώην Πρόεδρο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και πρώην Πρωθυπουργό του Λουξεμβούργου.

#### **ΞΕΝΟΙ ΕΤΑΙΡΟΙ**

Κατά το 2021 εξελέγη ως ξένος εταίρος στην Τάξη των Ηθικών και Πολιτικών Επιστημών ο καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο στη Φλωρεντία κ. **Philippe C. Schmitter**.

#### **ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΑ ΜΕΛΗ**

Στην Τάξη των Θετικών Επιστημών το έτος 2021, ως **ανεπιστέλλοντα μέλη** εξελέγησαν :

- κ. **Κωνσταντίνος (Ντίνος) Αρκουμάνης**, πρώην καθηγητής Πανεπιστημίων Imperial College London και City, University of London, στον τομέα “*Ενέργεια-Μηχανική- Ναυτιλία -Περιβάλλον*” .
- κ. **Sadis Matalon**, καθηγητής Αναισθησιολογίας και Αντιπρόεδρος Έρευνας στο Τμήμα Αναισθησιολογίας στο Πανεπιστήμιο της Αλαμπάμα στο Μπέρμιγχαμ των Η.Π.Α., στον κλάδο της “*Φυσιολογίας*”.
- κ. **Γεώργιος Γιαννάκης**, καθηγητής Ασύρματων Τηλεπικοινωνιών και Διευθυντής του Κέντρου Ψηφιακής Τεχνολογίας στο Πανεπιστήμιο της Μινεσότα των Η.Π.Α., στον κλάδο των “*Ηλεκτρολόγων Μηχανικών*”.

Στην Τάξη των Ηθικών και Πολιτικών Επιστημών, το έτος 2021 εξελέγη ο κ. **Γεώργιος – Μάριος Αγγελέτος**, καθηγητής Οικονομικών Επιστημών στο Ινστιτούτο Τεχνολογίας της Μασσαχουσέτης (Massachusetts Institute of Technology, MIT)

Κατά το 2021 **απεβίωσαν**:

#### **ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:**

- Από την Τάξη των Θετικών Επιστημών

Ο **Κωνσταντίνος Κριμπάς** εξελέγη στην έδρα των Γεωργικών Επιστημών της Ακαδημίας το έτος 2002, υπήρξε διακεκριμένο τακτικό μέλος της και διετέλεσε Γραμματέας επί των Πρακτικών από το 2009 ως το 2013 και από το 2015 ως το 2019.

- Από την Τάξη των Γραμμάτων και Καλών Τεχνών

Ο **Αθανάσιος Καμπύλης** εξελέγη τακτικό μέλος στην έδρα της Βυζαντινής Φιλολογίας το έτος 1996.

-Από την Τάξη των Ηθικών και Πολιτικών Επιστημών

Ο **Ευάγγελος Μουτσόπουλος** εξελέγη στην έδρα της Φιλοσοφίας το έτος 1984.

#### **ΕΠΙΤΙΜΑ ΜΕΛΗ**

Από τα Επίτιμα Μέλη **απεβίωσε** ο **Μίκης Θεοδωράκης**. Ο Μίκης όλων των Ελλήνων υπήρξε εμβληματική προσωπικότητα για τη χώρα μας και τον ελληνικό πολιτισμό, αφήνοντας ως παρακαταθήκη ένα έργο ανεκτίμητης καλλιτεχνικής και ιστορικής αξίας.

#### **ΑΝΤΕΠΙΣΤΕΛΛΟΝΤΑ ΜΕΛΗ**

Από τα Αντεπιστέλλοντα μέλη **απεβίωσαν**

στην Τάξη των Θετικών Επιστημών ο **Νικόλαος Αλεξανδρόπουλος** (Φυσικές Επιστήμες).

στην Τάξη των Γραμμάτων και Καλών Τεχνών ο **Boris Fonkic** (καθηγητής Ελληνικής Φιλολογίας και Παλαιογραφίας στο Παν. Μόσχας).



## **ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΙΣ ΝΕΩΝ ΕΔΡΩΝ**

Προκηρύχθηκαν **νέες τακτικές έδρες:**

Στην Τάξη των Γραμμάτων και των Καλών Τεχνών, μία έδρα στον κλάδο της  
**“Μουσικής”**

Στην Τάξη των Ηθικών και Πολιτικών Επιστημών μία έδρα στον κλάδο των  
**Οικονομικών Επιστημών** με τίτλο **«Διεθνής και Ευρωπαϊκή Οικονομία»**

## **Υποτροφίες**

Κατά το τρέχον έτος συνεχίστηκε η χορήγηση δεκαοκτώ (**18**) υποτροφιών για μεταπτυχιακές σπουδές στην Ελλάδα ή το εξωτερικό, από τα έσοδα Κληροδοτημάτων που διαχειρίζεται η Ακαδημία Αθηνών.

## ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ Η ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΩΝ ΤΙΜΗΤΙΚΩΝ ΔΙΑΚΡΙΣΕΩΝ

ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 2021

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

### Α΄ ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

**1. Βραβείο Κωνσταντίνου Κτενά**, απονέμεται στον καθηγητή κ. **Σεραφείμ Πούλο**, για την εργασία του *«Το θαλάσσιο σύστημα της Μεσογείου και της Μαύρης Θάλασσας: Επισκόπηση των φυσικογεωγραφικών και ωκεανογραφικών χαρακτηριστικών»*.

**2. Βραβείο Νικολάου Κ. Αρτεμιάδη**, αθλοθετούμενο από τη σύζυγό του Ζαφειρία, απονέμεται στον αριστούχο πτυχιούχο του Μαθηματικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Πατρών, κ. **Νικόλαο Τσικούρα**.

**3. Βραβείο Πραξιτέλους Αργυροπούλου**, απονέμεται στους κ.κ. **Βασίλειο Μπέλλο**, **Ιωάννη Ναλμπάντη** και **Γεώργιο Τσακίρη** για την εργασία τους *«Εκτίμηση τριβών πυθμένα στο πλαίσιο της προσομοίωσης πλημμύρας»*.

**4. Βραβείο της Οικογενείας Λουκά Μούσουλου**, απονέμεται στην κυρία **Χρυσοθέμιδα Παρασκευοπούλου**, για την εργασία της *«Ανάλυση της χρονικά εξαρτώμενης συμπεριφοράς (της βραχόμαζας) γύρω από υπόγεια ανοίγματα (σήραγγες) χρησιμοποιώντας την μέθοδο σύγκλισης-αποτόνωσης»*.

**5. Λυκούργειο Βραβείο**, απονέμεται στον κ. **Κοσμά Τσακμακίδη**, για την εργασία του *«Κβαντικά καθοδηγούμενη αυτο-οργανωμένη κρυσιμότητα και χωρο-εντοπισμός φωτός εκτός ισορροπίας»*.

**6. Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινού**, απονέμεται στους κ.κ. **Βασίλειο Κυριάκου**, **Ιωάννη Γκαραγκούνη** και **Μιχαήλ Στουκίδη**, για την εργασία τους *«Ηλεκτροχημική Διεργασία Haber-Bosch»*.

**7. Βραβείο Χίλδεγαρντ χήρας Λεωνίδα Ζέρβα**, απονέμεται στον κ. **Πλάτωνα Μαγκριώτη**, για την εργασία του *«Πρόοδος στην Ασύμμετρη Σύνθεση Υποκατεστημένων σε άνθρακα Πιπεραζινικών Φαρμακοφορικών Ενώσεων και οξειδωτικά σχετιζόμενων Ετεροκυκλικών Ενώσεων»*.

**8. Βραβείο Ευτυχίας Ευταξιοπούλου**, στη μνήμη του Αντιπλοιάρχου Κων. Ν. Ευταξιοπούλου, απονέμεται στον κ. **Αδάμ Γ. Στεφανάδη**, για το δίτομο έργο του *«Το Ελληνικό Κράτος της Θάλασσας – Η ιστορία του Σύγχρονου Ελληνικού Πολεμικού Ναυτικού, Τόμος Α' 1897-1941, Τόμος Β' 1941-2017»*.

**9. Βραβείο Αντιναυάρχου Δημητρίου Φωκά και της συζύγου του Έλλης Φωκά**, απονέμεται στον κ. **Δημήτριο Γκαλών**, για το βιβλίο του *«Διαβαίνοντας τις ατραπούς του θρύλου. Η δράση και η βύθιση του υποβρυχίου Β.Π. ΚΑΤΣΩΝΗΣ (Υ1) ιδωμένη μέσα από τα ιστορικά αρχεία και τα ημερολόγια πολέμου όλων των επιχειρησιακά εμπλεκόμενων μερών»*.

**10. Βραβείο της Ακαδημίας**, απονέμεται στους κ.κ. **Γεώργιο Ζάκκα** (προϊστάμενο), **Σπυρίδωνα Πετράκο**, **Κωνσταντίνο Σαμαρτζή**, **Νικόλαο Σουρλή** και **Κωνσταντίνο Τσαγκαρούλη**, για την προσφορά τους στα ερευνητικά προγράμματα του Κέντρου Ερευνών Αστρονομίας και Εφηρμοσμένων Μαθηματικών (ΚΕΑΕΜ).

**11. Βραβείο της Ακαδημίας**, άνευ αντιστοίχου προκηρύξεως, απονέμεται στον Δρα **Ραφαήλ Μωυσή**, σε αναγνώριση της προσφοράς του στη διαμόρφωση και εφαρμογή της εθνικής ενεργειακής στρατηγικής, στην εφαρμογή επιχειρηματικών καινοτομιών, σε εκπαιδευτικές, ερευνητικές και φιλανθρωπικές πρωτοβουλίες μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα και την εν γένει συμβολή του στην ενεργειακή και οικονομική αναβάθμιση της Ελλάδας.

**12. Βραβείο της Ακαδημίας**, απονέμεται στον αρχιτέκτονα, ιστορικό βιβλιοθηκών και εκδότη κ. **Κωνσταντίνο Στάικο**, για το σύνολο του διακεκριμένου εκδοτικού του έργου.

**13. Βραβείο της Ακαδημίας**, απονέμεται στον ομότιμο καθηγητή Βιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης κ. **Χρήστο (Κίτσο) Λούη**, για το βιβλίο του «*Ιστορίες Γενετικής (στην.....καθομιλουμένη)*».

**14. Βραβείο της Ακαδημίας**, απονέμεται στον **Σύλλογο Εθελοντών Αιμοδοτών Νήσου Θήρας**, σε επιβράβευση της 30ετούς και συνεχώς αυξανόμενης πολύτιμης συνεισφοράς τους στον τομέα της ανιδιοτελούς προσφοράς αίματος, της υγείας και της κοινωνικής αλληλεγγύης.

**15. Βραβείο της Ακαδημίας** απονέμεται στην συγγραφέα - ερευνήτρια κυρία **Κρίστου Εμίλιο Ιωαννίδου**, για το βιβλίο της «*Η ζωή στα ελληνικά υποβρύχια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου*».

\*\*\*\*\*

## **Β΄ ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**1. Βραβείο Γ. Αθάνα**, απονέμεται στην κυρία **Άννα Γρίβα** για την συλλογή της «*Δαιμόνιοι*».

**2. Βραβείο Λάμπρου Πορφύρα**, απονέμεται στην κυρία **Χρύσα Αλεξοπούλου**, για την συλλογή της «*Πορείες Κατάδυσης*».

**3. Βραβείο Αικατερίνης Σταθοπούλου**, απονέμεται στην κυρία **Χρύσα Κοντογεωργοπούλου**, για την συλλογή της «*Λύπη Ένα Φτερό*».

**4. Βραβείο Ελένης Τιμ. Μυκονίου**, απονεμόμενο σε αριστούχο διπλωματούχο πιανίστα, απονέμεται στον κ. **Νικόλαο Βέννερ**.

- 5. Βραβείο Σπύρου Μοτσενίγου** που αθλοθέτησε η σύζυγός του *Λίτσα Παπά – Μοτσενίγου*, απονέμεται στον ερευνητή, μελετητή και καθηγητή Εθνομουσικολογίας ΕΚΠΑ κ. **Λάμπρο Λιάβα**.
- 6. Βραβείο Ελένης & Πάνου Ψημένου**, απονέμεται στον κ. **Νικόλα Σφήκα**, οίκοθεν, για το βιβλίο του με τίτλο *«Αλεξάνδρεια, από τον Καβάφη στον Μ. Αλέξανδρο. Ιστορία και Αρχιτεκτονική – Δύο ελληνικά τετράγωνα»*.
- 7. Λυκούργειο Βραβείο**, απονέμεται στην κυρία **Κλεοπάτρα Παπαευαγγέλου - Γκενάκου**, για το βιβλίο της με τίτλο *«Εκ Θεμελίων»*.
- 8. Βραβείο του Κέντρου Ερεύνης των Νεοελληνικών Διαλέκτων και Ιδιωμάτων – ΙΛΝΕ της Ακαδημίας Αθηνών**, απονέμεται κ. **Δημήτριο Μακρίδη**, για την ανέκδοτη συλλογή του με τίτλο *«Το Γλωσσικό Ιδίωμα της Μυστής Καππαδοκίας»* και ένδειξη *«Λάθε βιώσας»*.
- 9. Βραβείο Γεωργίου Π. Οικονόμου** απονέμεται οίκοθεν, στην **Δέσποινα Παπακωνσταντίνου - Διαμαντούρου** (μετά θάνατον) και την κυρία **Elena Martín González -Πεφάνη**, συντελεστές της έκδοσης του 2<sup>ου</sup> Τόμου του Συμπληρώματος των Επιγραφών της Θεσσαλονίκης, *«Inscriptiones Graecae, IG X 2,1s Supplementum Alterum»*.
- 10. Βραβείο Νικολάου και Μαρίας Γεωργίου**, απονέμεται στον κύριο **Κωνσταντίνο Γ. Σταλίδη** για το έργο του *«Λεξικό του γλωσσικού πολιτισμού των κατοίκων από τη Σωζόπολη της Ανατολικής Ρωμυλίας»*.
- 11. Βραβείο Σίμωνος Σίνα**, απονεμόμενο οίκοθεν στον κ. **Αναστάσιο Π. Λεβέντη**, με την ευκαιρία της έκδοσης του τρίτομου έργου του Ιδρύματος Α.Γ Λεβέντη με τίτλο *«Θρησκευτικές εικόνες της Κύπρου»*.

**12. Βραβείο της Ακαδημίας**, άνευ αντιστοίχου προκηρύξεως, στον κ. **Φραγκίσκο Μαρτίνο**, για την δίγλωσση έκδοση «Άγιον Όρος, Πέτρινα Τοξωτά Γεφύρια και Υδραγωγεία - Holy Mountain, Stone Arched Bridges and Aqueducts» (Αθήνα 2019).

**13. Βραβείο της Ακαδημίας**, άνευ αντιστοίχου προκηρύξεως, στην κυρία **Ελευθερία Ζέη**, για το βιβλίο της «Καλλίνικος Κυριάκος Κριτοβουλίδης, Απομνημονεύματα του περί αυτονομίας της Ελλάδος Πολέμου των Κρητών».

**14. Βραβείο της Ακαδημίας**, άνευ αντιστοίχου προκηρύξεως, στον κ. **Ιωάννη Βαμβακά**, παραγωγό – σκηνοθέτη – σεναριογράφο βραβευμένων ταινιών σε διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ.

**15. Βραβείο της Ακαδημίας**, άνευ αντιστοίχου προκηρύξεως, στον επιγραφολόγο κ. **Άγγελο Π. Ματθαίου**, θεράποντα της επιγραφικής επιστήμης.

**16. Βραβείο της Ακαδημίας**, άνευ αντιστοίχου προκηρύξεως, στην Ετήσια Πολιτιστική Έκδοση «**ΕΠΙΛΟΓΟΣ**» (1991) που ιδρύθηκε από τον Σπύρο Γαλαίο, διευθύνεται από τον κ. Τάκη Βλαστό και σκοπό έχει σκοπό τον απολογισμό των πεπραγμένων εκάστου παρερχόμενου έτους στις Τέχνες και τα Γράμματα, υπό μορφή καταλόγων τίτλων έργων και συντελεστών κλπ.

\*\*\*\*\*

#### **ΙΔΡΥΜΑ ΚΩΣΤΑ & ΕΛΕΝΗΣ ΟΥΡΑΝΗ**

**1. Βραβείο Ποιήσεως**, απονέμεται στην κυρία **Ανθή Μαρωνίτη**, για την ποιητική της συλλογή «*Αναπόδραστη μνήμη*».

**2. Βραβείο Αφηγηματικού Πεζού Λόγου**, απονέμεται στον κ. **Γιώργο Δενδρινό** για το βιβλίο του «*Είδες να μαδάνε την κότα. Ιστορία μιας οικογένειας κι ενός αιώνα*».

**3. Βραβείο Δοκιμίου**, απονέμεται στον κ. **Νίκο Κ. Αλιβιζάτο** για το βιβλίο του «*Δύο βήματα μπρος, ένα πίσω. 8+1 πολυτάραχες δεκαετίες*».

**4. Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας**, απονέμεται στην κυρία **Σοφία Ζαραμπούκα** για το βιβλίο της «1821, Επανάσταση».

**5. Εύφημος μνεία** απονέμεται στον ποιητή κ. **Σπύρο Κοκκινάκη**, ως ένδειξη αναγνώρισης για το σύνολο του έργου του.

\*\*\*\*\*

#### **Γ' ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΗΘΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**

**1. Βραβείο Αργυρίου και Πολυξένης Αγγελετοπούλου**, για επιστημονική μελέτη, δημοσιευμένη ή αδημοσίευτη, με θέμα «Ο θεσμός της “τριμοιρίας” στο Μεταβυζαντινό Δίκαιο», απονέμεται στον κ. **Βασίλειο - Αλέξανδρο Κόλλια**, για ομότιτλη μελέτη του.

**2. Βραβείο Νικολάου Καρόλου**, για σύγγραμμα αναφερόμενο σε πρωτότυπη έρευνα ή συνθετική εργασία με θέμα «Ο δανεισμός με ενέχυρο το σώμα στην Αρχαιότητα - Αθήνα, Ρώμη, Γόρτυνα», απονέμεται στον κ. **Αθανάσιο Δέλιο**, για ομότιτλη μελέτη του.

**3. Βραβείο Νικολάου Καρόλου**, απονέμεται στον **Σύλλογο Συνδρόμου Down Ελλάδος** (1990), που έχει ως αποστολή την προσέγγιση και υποστήριξη των ατόμων με σύνδρομο Down.

**4. Βραβείο Ευθυμίας-Μιμίκας Μιχαηλίδου-Νουάρου**, εις μνήμην του συζύγου της ακαδημαϊκού Γεωργίου Μιχαηλίδου - Νουάρου, για πρωτότυπη αδημοσίευτη επιστημονική-νομική μελέτη με θέμα «Η άσκηση συνεπιμέλειας του τέκνου από τους γονείς - Ισχύον δίκαιο και συγκριτική εξέταση», απονέμεται στον κ. **Ανδρέα -Νικόλαο Κουκούλη**, για ομότιτλη μελέτη του.

**5. Βραβείο Αικατερίνης Π. Οικονόμου**, απονέμεται στον **Φιλανθρωπικό και Πολιτιστικό Σύλλογο Παραδεισίου - Ρόδου «Αγία Μαρίνα»** (2007) για την προσφορά του σε ακριτικές περιοχές της χώρας καθώς και σε στρατιωτικά νοσοκομεία, με την αρωγή της σουηδικής φιλανθρωπικής οργάνωσης Human Bridge.

**6. Βραβείο Παναγιώτου Π. Οικονόμου**, σύμφωνα με τους όρους της διαθήκης **Γεωργίου Π. Οικονόμου**, απονέμεται στον κ. **Παναγιώτη Ι. Ηλιόπουλο**, για τη μονογραφία του *«Η Ειμαρμένη στην Αρχαία Φιλοσοφία»*.

**7. Βραβείο Ιωάννη-ΐωνος Τσατσαρώνη**, για πρωτότυπη αδημοσίευτη επιστημονική μελέτη με θέμα *«Η ελεύθερη συμβίωση (εκτός γάμου και συμφώνου συμβίωσης) σε συγκριτική εξέταση»*, απονέμεται στον κ. **Βασίλειο Α. Σωτηρόπουλο**, για ομότιτλη μελέτη του.

**8. Βραβείο Ιωάννη-ΐωνος Τσατσαρώνη**, απονέμεται στον κ. **Ηλία Κουβαρά**, για την μελέτη του *«Το παραδεκτό στη διοικητική δίκη - Η πρόσβαση στο δικαστή υπό το φως των άρθρων 20 παρ.1 του Συντάγματος και 6 παρ.1 της ΕΣΔΑ»*.

**9. Βραβείο Κωνσταντίνου Φουρκιώτη**, για επιστημονική μελέτη, δημοσιευμένη ή αδημοσίευτη, με θέμα *«Η ικανοποίηση της ηθικής βλάβης σε συγκριτική εξέταση»*, απονέμεται στον κ. **Γεώργιο Τσουλούφα**, για ομότιτλη μελέτη του.

**10. Βραβείο της Ακαδημίας**, άνευ αντιστοίχου προκηρύξεως, στο **Ινστιτούτο Οδικής Ασφάλειας (Ι.Ο.ΑΣ.) «Πάνος Μυλωνάς»** (2005) και την Πρόεδρό του κυρία **Βασιλική Δανέλλη-Μυλωνά**, για το εξαιρετικό έργο που επιτελούν με σκοπό την ευαισθητοποίηση πολιτών και αρμόδιων φορέων σε θέματα κυκλοφοριακής αγωγής,.

**11. Εύφημος μνεία της Ακαδημίας**, στους κ.κ. **Εμμανουήλ Μαρκόπουλο** και **Εμμανουήλ Γάτη**, που υπηρετούν αντίστοιχα στην Ελληνική Αστυνομία και το Λιμενικό Σώμα της Μεγίστης Καστελορίζου, για πράξη υψηλής ανθρωπιστικής αξίας.



**12. Εύφημος μνεία της Ακαδημίας, στον κ. Βασίλειο Ν. Πάππα, Πρόεδρο της Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας Χαλκιδικής, για την εν γένει προσφορά του στην μελέτη και προώθηση των αριστοτελικών ερευνών.**

\*\*\*\*\*

Ακούσατε ένα μέρος του έργου της Ακαδημίας Αθηνών που συντελέστηκε κατά το 2021. Η λοιπή ερευνητική φετινή δραστηριότητά της θα ανακοινωθεί από τον Πρόεδρο της Ακαδημίας στις 11 Ιανουαρίου 2022 κατά την εγκατάσταση των νέων Αρχών της Ακαδημίας. Ως προς το Αριστείο των Ιστορικών και Κοινωνικών Επιστημών, αυτό θα απονεμηθεί κατά την Πανηγυρική Συνεδρία για την 25η Μαρτίου 2022, σε Έλληνα επιστήμονα εγκατεστημένο στην Ελλάδα ή το εξωτερικό, ο οποίος συνέβαλε σε μεγάλο βαθμό, με έργο που συντελέστηκε την τελευταία τετραετία, στην πρόοδο της ελληνικής επιστήμης. Τα λοιπά βραβεία που προκηρύσσονται και θα απονεμηθούν σε έναν χρόνο ακριβώς, θα ανακοινωθούν δια του Τύπου.

Με αυτές τις σκέψεις και αφού ευχαριστήσω τα εν Ακαδημία τακτικά Μέλη και τις Υπηρεσίες της Ακαδημίας Αθηνών για τη γενικότερη συμβολή τους στο έργο της Ακαδημίας Αθηνών, εύχομαι σε όλους Καλά Χριστούγεννα και ευτυχές το Νέο Έτος με υγεία.