



Αθήνα, 09 Μαρτίου 2021

Το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής και Λατινικής Γραμματείας της Ακαδημίας Αθηνών σας προσκαλεί στον

Τρίτο Θεματικό Κύκλο της ΛΟΓΟ-ΔΗΜΙΑΣ

Η ΛΟΓΟ-ΔΗΜΙΑ, μία μηνιαία σειρά διαλέξεων, φιλοδοξεί να αναβιώσει την κουλτούρα λόγου και διαλόγου, η οποία είναι συνυφασμένη από αρχαιοτάτων χρόνων με την πολιτισμική ταυτότητα, την καλλιτεχνική ιδιοσυστασία και την πνευματική ιδιοπροσωπία της Αθήνας.

Η ΛΟΓΟ-ΔΗΜΙΑ φιλοξενεί ομιλητές εγνωσμένου κύρους, φιλολόγους και άλλους επιστήμονες, ανθρώπους του πνεύματος, του πολιτισμού ή της πολιτικής, οι οποίοι μοιράζονται μαζί μας σκέψεις γύρω από τη χρησιμότητα της Κλασικής Φιλολογίας και τη σύνδεσή της με τον κόσμο γύρω μας. Επιπλέον, προσφέρει τον λόγο σε πολιτιστικά ενήμερους και μορφωτικά ευαισθητοποιημένους συμπολίτες μας ώστε να εκφράσουν τις δικές τους απόψεις για ό,τι απασχολεί τη φιλολογία και τον πολιτισμό ευρύτερα.

Ο τρίτος θεματικός κύκλος διαλέξεων, ο οποίος θα διεξαχθεί την **Τετάρτη, 10 Μαρτίου 2021, 17.00-19.00**, φέρει τον γενικό τίτλο «**Γνωρίζοντας το 1821: Ιστορία και Λογοτεχνία για την Ελληνική Επανάσταση**». Φιλοξενούνται οι ακόλουθοι ομιλητές:

1. **Πέτρος Παπαπολυβίου** (Αναπληρωτής Καθηγητής Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Κύπρου), «**Πτυχές του 1821 στην Κύπρο: Από την ιουλιανή οδύνη στις πρώτες εφήμερες μεγάλες προσδοκίες**»
2. **Αφροδίτη Αθανασοπούλου** (Επίκουρη Καθηγήτρια Νέας Ελληνικής Φιλολογίας, Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κύπρου), «**Η ποιητική πρόσληψη του Ύμνου εις την ελευθερίαν στο εθνικό κέντρο**»

Ο σύνδεσμος παρακολούθησης του τρίτου θεματικού κύκλου είναι: <https://meet.lync.com/academyofathens/aserafeim/E8KU47DL>

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να συμβουλευθείτε τη σελίδα της ΛΟΓΟ-ΔΗΜΙΑΣ (<http://www.academyofathens.gr/el/research/centers/greeklatin/logo-demia>) ή/και να επικοινωνήσετε με τους διοργανωτές της, Αλεξάνδρα Ροζοκόκη (rozok@academyofathens.gr) και Ανδρέα Σεραφείμ (aserafeim@academyofathens.gr), Ερευνητές του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής και Λατινικής Γραμματείας της Ακαδημίας Αθηνών.